

DavidTrio

Claudio Trovajoli	Pianoforte
Daniele Pascoletti	Violino
Patrizio Serino	Violoncello

Il David Trio ha debuttato nel 2004 ottenendo il 1° Premio e il Premio Bösendorfer per la migliore interpretazione dei trii di Haydn al 2. Concorso Internazionale di Musica da Camera "F. J. Haydn" di Vienna, tenutosi presso la Konzerthaus; si è in seguito affermato con il Primo Premio e del Premio del pubblico al Concorso Internazionale di Musica da camera di Chesapeake MD-USA, e il Primo Premio al Concorso Internazionale di Yellow Springs OH-USA. Fondato a Firenze nel 2003 il David Trio si è laureato anche nelle due più importanti competizioni italiane: il 26° Concorso Internazionale per complessi da camera "Vittorio Gui" di Firenze nel 2004 e il 9° Concorso Internazionale di musica da camera "Premio Trio di Trieste" nel 2005, dove ha ottenuto anche il Premio "Amedeo Baldovino" per la migliore interpretazione di un brano di J. Brahms. Composto da musicisti già vincitori singolarmente di premi internazionali (Viotti di Vercelli, al Lipizer di Gorizia, Ch. Hennen in Olanda, Bärenreiter Preis), il Trio, fin dalla sua fondazione, ha seguito le lezioni dell'Altenberg Trio Wien all'Accademia di Pinerolo, di Hatto Beyerle presso le Scuole di Hannover, Basel e Fiesole, del Trio di Trieste e di Enrico Bronzi alla Scuola Superiore di Duino e all'Accademia Chigiana di Siena. Sin dal 2004 il David Trio è stato scelto come gruppo rappresentante dell'ECMA (European Chamber Music Academy), grazie alla quale ha avuto la possibilità di perfezionarsi con musicisti come Heinrich Schiff, Erich Höbarth (Quatuor Mosaique), Johannes Meissl (Artis Quartett), Christoph Richter, Avo Kouyoumdjan, e Hatto Beyerle. Già attivo nel panorama concertistico italiano (Società del Quartetto di Vercelli, I concerti del Quirinale a Roma trasmessi in diretta nazionale da RAI-Radio3, gli Amici della Musica di Padova, Pescara, Foggia, Campobasso, il Teatro Ponchielli di Cremona, le Settimane Musicali del Teatro Olimpico di Vicenza, Stagione Concertistica dell'Università Cattolica di Roma, Società del Quartetto di Bergamo), ed internazionale (Festival Casals di Prades, Fondazione Bösendorfer di Vienna, Schladmig Musik Sommer MidEurope, Schloss Grafenegg, Festival International de Musique de Chambre in St. Ursanne, Haydn Festspiel di Eisenstadt, Rohrau Haydn-Gedenkstätte, Allegro Vivo Kammermusik Festival, Montpellier-Radio France, Coliseum di Buenos Aires), il David Trio ha nel 2007 effettuato una tournée in Sud America e Messico con entusiasti riscontri di critica e pubblico. Significativa la presenza al Festival Cameralia07 a Santiago de Compostela come trio ospite docente di musica da camera. Dal 2007 Patrizio Serino è subentrato come violoncellista del David Trio. Il 2008 ha visto tra l'altro il Trio impegnato nella registrazione dell'integrale dei trii di Franz Schubert per Altara. La continua ricerca di un approccio stilistico innovativo nell'esecuzione degli autori classici attraverso la valorizzazione timbrica e metrica degli elementi retorici, e un dialogo continuo, diretto e paritario con il pubblico durante l'esecuzione, costituiscono per il David Trio costante fonte di ispirazione musicale e arricchimento umano.